

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 163 Центрального района Санкт-Петербурга**

РАЗРАБОТАНА И ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 163
Протокол от «30» августа 2021 г. № 1

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от «30» августа 2021 г. № 100-О
_____ Л.В. Антонова

**Рабочая программа учебного курса
по истории
для 5 классов**

Санкт-Петербург
2021

Пояснительная записка

Преподавание истории в 2020 - 2021 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

— «Об образовании в Российской Федерации»: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ // <http://base.garant.ru>

— Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования: [утв. Приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 № 1897] // <http://base.garant.ru>

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 08 июня 2015 г. N576 г. Москва «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253.

— Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15): www.fgosreestr.ru

— Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016-2020 годы»: [утв. постановлением Правительства РФ от 30.12.2015 № 1493]

— Историко-культурный стандарт // Концепция единого учебно-методического комплекса по Отечественной истории // <http://histrf.ru/ru/biblioteka/book/kontsieptsiianovogho-uchiebnometodichieskogho-komplieksa-po-otiechiestviennoi-istorii>

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 18.10.2015 № 08 – 1786 «О рабочих программах учебных предметов»

— Приложение к письму Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 18.03.2016 № 03-20-859/16-0-0 «Методические рекомендации для образовательных организаций Санкт-Петербурга по реализации требований Историко-культурного стандарта при переходе на линейную модель изучения истории»

— распоряжение Комитета по образованию от 21.04.2020 № 1011-р «О формировании учебных планов государственных образовательных учреждений Санкт-Петербурга, реализующих основные общеобразовательные программы, на 2020/2021 учебный год».

- Рабочая программа по истории для основной школы предназначена для учащихся 5 класса ГБОУ школы №163
- Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с программой по всеобщей истории 5-9 классы. – Всеобщая история. Рабочие программы к предметной линии учебников А.А.Вигасина – А.О.Сороко-Цюпы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.учреждений / А.А.Вигасин, Г.И.Годер, Н.И.Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2014
- В рабочей программе учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Учебно-методический комплекс

Программа, автор	кл асс	Учебник, издательство,	Пособие учителя,	для	Пособие учащихся,	для	Контрольно- измерительные
------------------	-----------	---------------------------	---------------------	-----	----------------------	-----	------------------------------

		год издания, уровень	издательство, издания	год издания	издательство, год издания	материалы, издательство, год издания
Программа по всеобщей истории 5-9 классы. – Всеобщая история. Рабочие программы к предметной линии учебников А.А.Вигасина – А.О.Сороко-Цюпы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / А.А.Вигасин, Г.И.Годер, Н.И.Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2014	5	А.А. Вигасин., Г. И. Годер, И.С.Свенцицкая. «История Древнего мира» 5 класс. М.: Просвещение, 2017.	Н.И.Шевченко Методические рекомендации. Всеобщая история. История Древнего мира. 5 класс. – М.: Просвещение, 2014г.		Г. И. Годер Рабочая тетрадь по истории Древнего мира. 5 кл.: В 2 вып. — М.: Просвещение, 2016.	Е.А.Крючкова. Проверочные и контрольные работы. Всеобщая история. История древнего мира. 5 класс. М.: Просвещение, 2017 г.

Общие цели и задачи

Цель изучения курса: освоение значимости периода древности, Античности в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации. Исходя из поставленной цели определены *общие задачи изучения курса:*

1. сформировать у обучающихся ценностные ориентиры для этно-национальной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях Античности;
1. овладение знаниями о своеобразии эпохи Древнего мира в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие особенностей с помощью ключевых понятий предмета «История Древнего мира»;
2. воспитать толерантность, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала греко-римской мифологии, легенд и мифов других народов;
3. сформировать способность к самовыражению, самореализации, на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Древнего мира;
4. развивать у обучающихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;
5. сформировать у обучающихся способности применять знания о культуре, политическом устройстве обществ Древней Греции, Древнего Рима, других стран для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс играет важную роль в осознании школьниками исторической обусловленности многообразия окружающего их мира, создает предпосылки для понимания уважения ими других людей и культур. Содержание предмета построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание к наиболее важным сквозным проблемам развития

человеческого общества и особенностям развития отдельных регионов, а также проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы.

Рабочая программа предполагает использование цивилизационно - гуманитарного подхода, предполагающего выделение отдельной культурной общности и особенности её общественно-культурных достижений на основе идей гуманизации, прогресса и развития, цивилизационного, многофакторного, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны. Наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС являются системно-деятельностный, компетентностный, дифференцированный, личностно ориентированный и проблемный подходы.

Место учебного предмета, курса в учебном плане

Школьный предмет история должен ввести обучающегося основной школы в науку, т. е. познакомить его с общими понятиями, историческими и социологическими, объяснить ему элементы исторической жизни. Это сложная и ответственная задача, которую должен решить учитель в процессе учебного сотрудничества с учащимися 5 класса.

В соответствии с базисным учебным планом предмет «История Древнего мира» относится к учебным предметам, обязательным для изучения на ступени основного общего образования.

Реализация рабочей программы рассчитана на 68 часов (из расчета два учебных часа в неделю).

В соответствии с БУП программа предполагает также обобщающие уроки по разделам - 4 ч; повторению всего изученного за курс «История Древнего мира» — 1 ч., которые способствуют формированию у учащихся целостных исторических представлений и лучшей организации познавательной деятельности школьников, позволяют осуществить контроль над знаниями, умениями и навыками учащихся в различных формах (самостоятельные работы, тестовые задания).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета, курса

В процессе использования приобретённых учебных действий в практической деятельности и повседневной жизни проявляются личностные качества, свойства и мировоззренческие установки обучающихся, которые не подлежат контролю на уроке (в том числе понимание исторических причин и исторического значения событий и явлений современной жизни использование знаний об историческом пути и традициях народов России и мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности и др.). Следует иметь в виду, что предметная часть результатов проверяется на уровне индивидуальной аттестации обучающегося, а личностная часть является предметом анализа и оценки массовых социологических исследований.

Предметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- целостное представление об историческом развитии человечества от первобытности до гибели античной цивилизации как о важном периоде всеобщей истории;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры крупнейших цивилизаций Древнего мира;
- способности применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников Древнего мира, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов далекого прошлого;
- представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей в Древнем мире и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- умения датировать события и процессы в истории Древнего мира, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями, вести счет лет с условным делением древней истории на время «до нашей эры» и «наша эра»

- уметь читать историческую карту, находить и показывать на ней историко-географические объекты Древнего мира, анализировать и обобщать данные карты;
- уметь характеризовать важные факты истории Древнего мира, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
- уметь сравнивать простые однородные исторические факты истории Древнего мира, выявляя их сходства и отличия по предложенным вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- умения давать образную характеристику исторических личностей, описание памятников истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;
- умения различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Древнего мира;
- умения соотносить единичные события в отдельных странах Древнего мира с общими явлениями и процессами;
- готовность применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомится с новыми фактами, источниками и памятниками истории Древнего мира, способствовать их охране.

Метапредметные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- способность планировать и организовывать свою учебную и коммуникативную деятельность в соответствии с задачами изучения истории, видами учебной и домашней работы, во взаимодействии с одноклассниками и взрослыми;
- готовность формулировать и высказывать собственное мнение по проблемам прошлого и современности, выслушивать и обсуждать разные взгляды и оценки исторических фактов, вести конструктивный диалог;
- умения проводить поиск основной и дополнительной информации в учебной и научно-популярной литературе, Интернете, библиотеках и музеях, обрабатывать её в соответствии с темой и познавательными заданиями, представлять результаты своей творческо-поисковой работы в различных форматах (таблицы, сочинения, планы, схемы, презентации, проекты);
- способность решать творческие и проблемные задачи, используя контекстные знания и эвристические приемы.

Личностные результаты изучения истории Древнего мира включает в себя:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых началось в Древнем мире, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам изучения и охраны.

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса «История Древнего мира»

Показатели освоения курса. Показателями освоения учебного содержания курса являются базовые компетентности:

- социально-адаптивная (гражданственная);
- когнитивная (познавательная);
- информационно-технологическая;
- коммуникативная.

В образовательном стандарте установлены нормы и требования изучения предмета с позиций двух параллельно идущих процессов, определяющих общее развитие личности в период её ранней юности: социализации и воспитания. Серьёзное внимание во ФГОС уделено качеству образованию.

Предполагается, что в результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими видами деятельности с учебной информацией различных жанров и из разных источников:

- проектирование;
- планирование;
- исследование;
- работа с исторической хронологией;
- выделение и различение исторического факта, исторического события, причинно-следственных связей, идей и закономерностей;
- классификация учебного материала (группировка по заданному и самостоятельно найденному основаниям;
- сравнение, соотнесение, аргументация, анализ, доказательство, выделение признаков и др.);
- обобщение материала;
- выявление проблемы;
- формулирование версий и их обоснование; оценивание по критериям события, деятельности.

Перечисленные виды деятельности пятиклассников организуются в рамках инновационных подходов к обучению. ФГОС предполагает использование учителем новых (инновационных) подходов в проектировании, организации и самом образовательном процессе.

2. Учебно-тематический план по истории Древнего мира, 5 класс

№	Раздел программы	Количество часов	Материал в учебнике	Формы контроля	Использование резервного учебного времени
1	Введение. Что изучает история древнего мира.	1	Стр.5-8		
	Глава 1. Первобытные собиратели и охотники				
2	Древнейшие люди.	1	п.1.	Опрос	
3	Родовые общины охотников и собирателей.	1	п.2	Опрос	
4	Возникновение искусства и религиозных верований.	1	п.3	Опрос	
	Глава 2. Первобытные земледельцы и скотоводы				
5	Возникновение земледелия и скотоводства.	1	п.4	Опрос	
6	Появление неравенства и знати.	1	п.5	Опрос	
7	Повторение раздела «Жизнь первобытных людей»	1		Опрос, самостоятельная работа	
8	Глава 3. Счет лет в истории Древний Восток	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 4. Древний Египет				
9	Государство на берегах Нила.	1		Опрос, творческое задание	
10	Как жили земледельцы и ремесленники в Египте.	1		Опрос, творческое задание	
11	Жизнь египетского вельможи.	1		Опрос, творческое задание	
12	Военные походы фараонов.	1		Опрос, творческое задание	
13	Религия древних египтян.	1		Опрос, творческое задание	
14	Искусство Древнего Египта	1		Опрос, творческое задание	
15	Письменность и знания древних египтян.	1		Опрос, самостоятельная работа	
16	Повторение. Достижения древних египтян.	1		Проверочная работа	
	Глава 5. Западная Азия в древности				
17	Древнее Двуречье.	1		Опрос, творческое задание	

18	Вавилонский царь Хаммурапи и его законы.	1		Опрос, творческое задание	
19	Финикийские мореплаватели	1		Опрос, творческое задание	
20	Библейские сказания.	1		Опрос, творческое задание	
21	Древнееврейское царство.	1		Опрос, творческое задание	
22	Ассирийская держава.	1		Опрос, творческое задание	
23	Персидская держава «царя царей».	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 6. Индия и Китай в древности				
24	Природа и люди Древней Индии.	1		Опрос, творческое задание	
25	Индийские касты.	1		Опрос, творческое задание	
26	Чему учил китайский мудрец Конфуций.	1		Опрос, творческое задание	
27	Первый властелин единого Китая.	1		Опрос, творческое задание	
28	Повторение раздела «Древний Восток»	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Древняя Греция				
	Глава 7. Древнейшая Греция				
29	Греки и критяне.	1		Опрос, творческое задание	
30	Микены и Троя.	1		Опрос, творческое задание	
31	Поэмы Гомера «Илиада»	1		Опрос, творческое задание	
32	Поэмы Гомера «Одиссея»	1		Опрос, творческое задание	
33	Религия древних греков.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием				
34	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.	1		Опрос, творческое задание	
35	Зарождение демократии в Афинах.	1		Опрос, творческое задание	
36	Древняя Спарта.	1		Опрос, творческое задание	
37	Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.	1		Опрос, творческое задание	
38	Олимпийские игры в древности	1		Опрос, творческое задание	
39	Победа греков над персами в Марафонской битве.	1		Опрос, творческое задание	
40	Нашествие персидских войск на Элладу.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 9. Возвышение Афин в V (5-м) веке до н.э. и расцвет демократии				

41	В гаванях афинского порта Пирей.	1		Опрос, творческое задание	
42	В городе богини Афины	1		Опрос, творческое задание	
43	В афинских школах и гимназиях	1		Опрос, творческое задание	
44	В афинском театре	1		Опрос, творческое задание	
45	Афинская демократия при Перикле.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 10. Македонские завоевания в IV (4-м) веке до н.э.				
46	Города Эллады подчиняются Македонии.	1		Опрос, творческое задание	
47	Поход Александра Македонского на Восток.	1		Опрос, творческое задание	
48	В Александрии Египетской.	1		Опрос, творческое задание	
49	Повторение раздела «Древняя Греция»	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Древний Рим				
	Глава 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией				
50	Древнейший Рим.	1		Опрос, творческое задание	
51	Завоевание Римом Италии.	1		Опрос, творческое задание	
52	Устройство Римской республики.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья				
53	Вторая война Рима с Карфагеном.	1		Опрос, творческое задание	
54	Установление господства Рима во всём Восточном Средиземноморье.	1		Опрос, творческое задание	
55	Рабство в Древнем Риме.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 13. Гражданские войны в Риме				
56	Земельный закон братьев Гракхов.	1		Опрос, творческое задание	
57	Восстание Спартака.	1		Опрос, творческое задание	
58	Единовластие Цезаря.	1		Опрос, творческое задание	
59	Установление империи.	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 14. Римская империя в первые века нашей эры				
60	Соседи Римской империи.	1		Опрос, творческое задание	
61	В Риме при императоре Нероне.	1		Опрос, творческое задание	

62	Первые христиане и их учение.	1		Опрос, творческое задание	
63	Расцвет Римской империи во II в. н.э.	1		Опрос, творческое задание	
64	Вечный город и его жители	1		Опрос, самостоятельная работа	
	Глава 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи				
65	Римская империя при Константине.	1		Опрос, творческое задание	
66	Взятие Рима варварами.	1		Опрос, творческое задание	
67	Повторение раздела «Древний Рим».	1		Опрос, самостоятельная работа	
68	Итоговое повторение	1		Тест	

3. Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов	Планируемые результаты			Форма контроля	Дата проведения		Домашнее задание
			Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты		план	факт	
1	Вводный урок	1	<u>Научатся.</u> Получат первичные представления об исторической науке. Работать со справочным материалом книги. <u>Получат возможность научиться.</u> Работать с историческим источником.	П.- раскрывать значение терминов: история, век, исторический источник. Р.- прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала; принимать и сохранять учебную задачу. К.-участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать историю.	Сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; выражать положительное отношение к процессу познания; адекватно понимать причины успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос.			С.6-8, выполнить задания в рабочей тетради.
Жизнь первобытных людей									
Глава 1. Первобытные собиратели и охотники									
2	Древнейшие люди.	1	<u>Научатся.</u> Пересказывать	П.- сравнивать первобытного и современного человека;	Сохранять мотивацию к учебной деятельности;	Опрос.			П.1, ответить на

			<p>содержание текста учебника, работать с ним, исторической картой и иллюстрациями. Правильно употреблять и объяснять исторические термины. <u>Получат возможность научиться.</u> Грамотно и красиво говорить, давать развернутый ответ по специальной карточке.</p>	<p>комментировать и формулировать понятия: первобытные люди, орудие труда, собирательство, археолог, реконструкция. Р.- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. К.- устно описывать первые орудия труда; называть и характеризовать новые изобретения человека для охоты.</p>	<p>проявлять интерес к новому учебному материалу; выражать положительное отношение к процессу познания; адекватно понимать причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</p>			вопросы
3	Родовые общины охотников и собирателей.	1	<p><u>Научатся.</u> Исследовать на исторической карте и в мультимедиаресурсах географию расселения первобытных людей. Называть и характеризовать новые изобретения человека для охоты. <u>Получат возможность научиться.</u> Разрабатывать сценарии охоты на крупного зверя. Выделять признаки родовой общины. Характеризовать новые способы охоты.</p>	<p>П.- выделять признаки родовой общины. Р.- принимать и сохранять учебную задачу; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. К.- называть и характеризовать новые изобретения человека для охоты; характеризовать новые способы охоты.</p>	<p>Сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; выражать положительное отношение к процессу познания; адекватно понимать причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</p>	Опрос.		П.2, ответить на вопросы

4	Возникновение искусства и религиозных верований.	1	<u>Научатся.</u> Рассуждать, логически мыслить, элементарно анализировать исторические факты. <u>Получат возможность научиться.</u> Объяснять, как учёные разгадывают загадки древних художников.	П.- объяснить, как учёные разгадывают загадки древних художников; характеризовать первобытные верования людей. Р.- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать правильность выполнения действия. К.- рассказать о наскальной живописи, версиях её происхождения; работать с текстом учебника по заданиям учителя в малых группах.	Проявлять эмпатию как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, которое выражается в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.	Опрос.		П.3, ответить на вопросы, творческое задание
Глава 2. Первобытные земледельцы и скотоводы								
5	Возникновение земледелия и скотоводства.	1	<u>Научатся.</u> Характеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства. Обозначить последствия появления гончарного и ткацкого ремёсел в жизни общины. <u>Получат возможность научиться.</u> Схематически изобразить и прокомментировать управление родовой общиной и племенем.	П.- исследовать географию районов первичного земледелия на исторической карте; выделять и комментировать промыслы (лесные) и освоенные древним человеком ремёсла. Р.- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать правильность выполнения действия. К.- рассказывать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию; характеризовать религиозные верования древнего человека; участвовать в коллективном обсуждении проблем.	Проявлять эмпатию как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, которое выражается в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.	Опрос.		П.4, ответить на вопросы и задания

6	Появление неравенства и знати.	1	<u>Научатся.</u> Пересказывать содержание текста учебника, сравнивать и описывать орудия труда, выделять на элементарном уровне причины исторических событий. Находить на карте районы, где предположительно впервые появилась металлургия. <u>Получат возможность научиться.</u> Использовать электронные ресурсы для виртуального исторического путешествия.	П.- раскрывать смысл понятий: ремесло, ремесленник, гончарный круг, металлургия, плужное земледелие, соседская община, вождь, соплеменники, дружина, знать, города, святилища, государства. Р.- выявлять и сравнивать признаки родовой и соседской общин; характеризовать изменения отношений в общине с выделением в ней знати; оценивать правильность выполнения действия. К.- проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Выражать устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач.	Опрос.		П.5, повторить изученное
7	Повторительный обобщающий урок. «Значение эпохи первобытности и для человечества»	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. <u>Получат возможность научиться.</u> Правильно и грамотно заполнять рабочую тетрадь.	П.- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- решать проблемные и развивающие задачи с использованием мультимедиа ресурсов. К.- участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проявлять доброжелательность и эмоциональную нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Опрос, самостоятельная работа		Творческое задание
8	Глава 3. Счет лет в	1	<u>Научатся.</u> Разделять тысячелетия на века,	П.- осмыслить различие понятий: год, век, столетие, эра,	Проявлять заинтересованность не	Опрос, самостоя		С.29-36, выполнить

	истории. Измерение времени по годам.		века на годы. Уметь определять историческое время по ленте времени. <u>Получат возможность научиться.</u> Работать с временной лентой.	эпоха, исторический период. Р.- решать исторические задачи и проблемные ситуации на счёт времени. К.- планировать цели и способы взаимодействия; обмениваться мнениями, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе отличную от своей, согласовывать действия с партнером.	только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой; выражать положительное отношение к процессу познания.	ательна я работа		задания в рабочей тетради
Древний Восток								
Глава 4. Древний Египет								
9	Государство на берегах Нила.		<u>Научатся.</u> Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и её легенды. <u>Получат возможность научиться.</u> Самостоятельно подготовить тематическое сообщение к уроку по выбору.	П.- уметь выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике. Р.- устанавливать причинно-следственные связи природы и занятий древних египтян; решать проблемные и развивающие задачи с использованием мультимедиа ресурсов. К.- применять правила делового сотрудничества, сравнивать разные точки зрения; вступать в коллективное сотрудничество, участвовать в обсуждении вопросов, обмениваться мнениями, слушать друг друга, согласовывать действия с партнером.	Понимать значение знаний для человека и принимать его; мотивировать свои действия, оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос. Творческое задание.		П.6, ответить на вопросы

10	Как жили земледельцы и ремесленники в Египте.	1	<u>Научатся.</u> Комментировать понятия и самостоятельно формулировать их. Оценивать достижения культуры.	П.- находить и группировать информацию по данной теме из текстов учебника, дополнительных источников к параграфу, дополнительной литературы, электронных изданий; выделять главное в части параграфа, во всём параграфе; выделять ключевые понятия, которые раскрывают тему урока. Р.- планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей. К.- учиться работать в малой группе над общим заданием.	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос. Творческое задание.		П.7, выполнить творческое задание
11	Жизнь египетского вельможи.	1	Распознавать существенные признаки и интересы различных общественных групп. <u>Получат возможность научиться.</u> Находить и группировать информацию по данной теме из видеоряда.			Опрос. Творческое задание.		П.8, выполнить задание в рабочей тетради
12	Военные походы фараонов.	1	<u>Научатся.</u> Правильно показывать на карте исторические объекты, распознать интересы различных общественных групп, использовать документы как источник знаний. <u>Получат возможность научиться</u> спорить (некоторые правила как грамотно спорить или вести дискуссию).	П.- воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; ориентироваться в учебнике, словаре; дополнять и расширять имеющиеся знания и представления о египетских фараонах; строить логическую цепь рассуждений. Р.- планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- подготавливать сообщение о	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос. Творческое задание.		П.9, выполнить задания в рабочей тетради

				военных походах Тутмоса III; работать с картой и иллюстрациями учебника в малых группах по единому заданию.				
13	Религия древних египтян.	1	<u>Научатся.</u> Анализировать исторические факты на элементарном уровне, формулировать несложные выводы, пересказывать содержание текста учебника. <u>Получат возможность научиться.</u> Творчески разрабатывать сюжеты для инсценирования на уроке по теме параграфа.	П.- искать в сети Интернет информацию о находках археологов в гробницах древнеегипетских фараонов; характеризовать религию древних египтян; устанавливать связи между пантеоном богов и занятиями древних египтян. Р.- планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- рассказывать о внутреннем устройстве пирамиды.	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.10, творческое задание
14	Искусство Древнего Египта	1	<u>Научатся.</u> Самостоятельно составлять рассказ, формулировать несложные выводы, анализировать факты на элементарном уровне. <u>Получат возможность научиться.</u> Характеризовать знания из разных областей наук,	П.- осуществлять поиск информации в Интернете о процессе изготовления папируса древних египтян. Р.- планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- составлять короткое сообщение	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.11, подготовить сообщения
15	Письменность и знания древних египтян.	1	<u>Научатся.</u> Самостоятельно составлять рассказ, формулировать несложные выводы, анализировать факты на элементарном уровне. <u>Получат возможность научиться.</u> Характеризовать знания из разных областей наук,	П.- осуществлять поиск информации в Интернете о процессе изготовления папируса древних египтян. Р.- планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- составлять короткое сообщение	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	Опрос, самостоятельная работа		П.12, повторить изученное

			известные древним египтянам.	о древних египетских иероглифах.				
16	Повторительный обобщающий урок. Достижения древних египтян.	1	<u>Составлять</u> шарады, кроссворды и выполнять задания индивидуально, либо в парах.		Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке			Повторить изученное
Глава 5. Западная Азия в древности								
17	Древнее Двуречье.	1	<u>Научатся.</u> Сравнить географическую среду Египта и Двуречья, анализировать исторический документ на элементарном уровне, работать с исторической картой. <u>Получат возможность научиться.</u> Использовать электронное издание с целью виртуального путешествия по музею. Составить рассказ об одном дне из жизни школьника.	П.- комментировать письменность Двуречья и выделить её особенные признаки. Р.- характеризовать природно-климатические условия Древнего Двуречья; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- применять правила делового сотрудничества, сравнивать разные точки зрения; оформлять диалогические высказывания, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей; участвовать в коллективном обсуждении документальных источников; обмениваться мнениями.	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.13, ответить на вопросы
18	Вавилонский царь Хаммурапи и	1	<u>Научатся.</u> Анализировать исторический	П.- выделять основные понятия параграфа (не более пяти), раскрывающие его суть. Р.-	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к	Опрос. Творческое		П.14, ответить на вопросы

	его законы.		документ, делать выводы, самостоятельно строить рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять кроссворд по теме урока.	характеризовать свод законов Хаммурапи; объяснять, почему законы Хаммурапи были объявлены как законы богов; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения; определять последовательность своих действий; принимать другое мнение и позицию; допускать существование других точек зрения.	учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	задание.		
19	Финикийские мореплаватели	1	<u>Научатся.</u> Показывать на карте исторические объекты, читать несложные карты и картосхемы с опорой на их легенду, самостоятельно строить рассказ на основе одного-двух источников знаний. <u>Получат возможность научиться.</u> Использовать историческую карту, определять причины развитой торговли в городах Финикии:	П.- ставить и формулировать проблему урока; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблемы. Р.- подготовить короткое сообщение о достижениях финикийских ремесленников; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учётом возникших трудностей; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- рассказывать с помощью карты о местоположении Финикии и занятиях её жителей.	Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.15, ответить на вопросы

			Библ, Сидон, Тир.					
20	Библейские сказания.	1	<u>Научатся.</u> Давать развернутый ответ и отзыв на него, работать с разными источниками информации, читать несложные карты с опорой на их легенду. <u>Получат возможность научиться.</u> Объяснять, почему Библия - наиболее читаемая книга с древности и до наших дней.	П.- изучать по карте и тексту учебника территорию расселения древнееврейских племён; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблемы. Р.- объяснять значение принятия единобожия древнееврейскими племенами; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- планировать цели и способы взаимодействия; обмениваться мнениями, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе отличную от своей, согласовывать действия с партнером.	Проводить аналогию и устанавливать, какому народу Бог дал такие же законы, как и древним евреям; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.16, ответить на вопросы
21	Древнееврейское царство.	1	<u>Научатся.</u> Составлять рассказ, обобщать на основе текста учебника и исторических документов. <u>Получат возможность научиться.</u> Работать с электронным тренажером.	П.- уметь обобщать информацию и делать вывод о том, каким представляли своего царя иудеи; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- решать развивающие и проблемные задачи с использованием мультимедиа-, видео- и аудиоресурсов; выделять в дополнительном тексте к параграфу главное и второстепенное. К.- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в	Уметь формулировать оценку поступка (Самсона, Давида); выразить устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач	Опрос. Творческое задание.		П.1, выполнить задания в рабочей тетради

				сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию.				
22	Ассирийская держава.	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, историческими документами, самостоятельно строить рассказ на основе одного-двух источников знаний. <u>Получат возможность научиться.</u> Находить аргументы к крылатой фразе: «Рукописи не горят».	П.- определять причины падения Ассирийской державы; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблемы. Р.- перечислять достижения ассирийцев в изобразительном искусстве, металлургии, военном деле; принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале. К.- работать в малых группах по дифференцированным заданиям на понимание и осмысление нового материала.	Проявлять заинтересованность не только в личном успехе, но и в решении проблемных заданий всей группой; выражать положительное отношение к процессу познания; адекватно понимать причины успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос. Творческое задание.		П.18, творческое задание
23	Персидская держава «царя царей».	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой и дополнительными источниками по вопросу расширения территории державы. <u>Получат возможность научиться.</u> Рассказывать кратко легенды о персидских царях.	П.- ставить и формулировать проблему урока; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблемы. Р.- систематизировать учебную информацию о достижениях персидских царей (по заданному основанию). К.- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.	Проявлять эмпатию как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, которое выражается в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.	Опрос, самостоятельная работа		П.19, ответить на вопросы и задания
Глава 6. Индия и Китай в древности								
24	Природа и люди Древней Индии.	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, сравнивать природные условия разных стран,	П.- показывать на карте основные географические объекты Древней Индии; самостоятельно выделять и	Выражать устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения	Опрос. Творческое задание.		П.20, ответить на вопросы

			составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему.	формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- рассказывать о местоположении Индии, особенностях её ландшафта и климата.	задач.			
25	Индийские касты.	1	<u>Научатся.</u> Пересказывать содержание текста учебника, документа, самостоятельно строить рассказ на основе одного-двух источников знаний. <u>Получат возможность научиться.</u> Перечислять достижения древних индийцев.	П.- составлять простой план пунктов параграфа по выбору; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- сравнивать основные положения брахманизма и буддизма; подготовить сообщение о жизни Будды; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- рассказывать о жизни и обучении брахмана. Доказывать, что брахманы – хранители знаний.	Выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос. Творческое задание.		П.21, ответить на вопросы и задания в рабочей тетради
26	Чему учил китайский мудрец Конфуций.	1	<u>Научатся.</u> Показывать на карте исторические объекты, формулировать несложные выводы, работать с текстом	П.- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- определять и формулировать	Проявлять доброжелательность и эмоциональную нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств	Опрос. Творческое задание.		П.22, творческое задание

			учебника, выделять главное. <u>Получат возможность научиться.</u> Объяснять, почему китайцы придавали большое значение воспитанию учтивости.	особенности китайской религии; работать по специально разработанным рабочим картам в соответствии с регламентом; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать правильность выполнения действия. К.- участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	других людей и сопереживание им.			
27	Первый властелин единого Китая.	1	<u>Научатся.</u> Строить рассказ на основе текста учебника, формулировать несложные выводы.	П.- выделять своеобразие древней китайской цивилизации, проявившееся в ее достижениях; Называть материал для письма в Египте, Двуречье, Китае, Индии; использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов. Р.- объяснять причины возведения Великой Китайской стены; показывать на карте самые известные города Древнего Востока и соотносить их местоположение с современной картой, объектами на их территории; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.-	Рассказывать об отношениях Китая с соседями; выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос. Творческое задание.		П.23, повторить изученное
28	Повторительный обобщающий урок. Вклад народов Древнего Востока в мировую историю и культуру.	1	Работать с исторической картой, логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять кроссворды по тематике урока. Перечислять наиболее известные сооружения на территории Вавилона, Палестины, Древнего Египта,			Опрос, самостоятельная работа		Творческое задание

			Китай.	участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.				
Древняя Греция								
Глава 7. Древнейшая Греция								
29	Греки и критяне.	1	<u>Научатся.</u> Правильно показывать на карте исторические объекты, работать с текстом учебника и его иллюстрациями, сравнивать природные условия разных стран. <u>Получат возможность научиться.</u> Называть отличительные признаки критской культуры.	П.- использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов. Р.- работать с картой, заданиями рабочей тетради; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- определять и комментировать местоположение Критского царства, Эгейского моря; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Рассказывать миф о Дедале и Икаре и выявлять его нравственный контекст; выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос.		П.24, ответить на вопросы
30	Микены и Троя.	1	<u>Научатся.</u> На основе документальных источников и текста документа давать характеристику событиям и их участникам. <u>Получат возможность научиться.</u> Определить, какое	П.- на ленте времени обозначать падение Вавилона, объединение Цинь Шихуаном Китая, Троянскую войну; выбирать верные критерии для сравнения, сопоставления, оценки объектов; искать и извлекать нужную информацию по заданной теме в адаптированных источниках различного типа. Р.- выделять отличия между	Работать в малых группах по дифференцированным заданиям.	Опрос. Творческое задание.		П.25, творческое задание

			событие произошло раньше других и насколько по сравнению с другими.	микенской и критской культурами; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- показывать на карте местоположение Микен; овладевать различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следование этическим нормам и правилам ведения диалога.				
31	Поэмы Гомера «Илиада»	1	<u>Научатся.</u> Составлять рассказ, делать выводы, использовать исторические документы как источник знаний.	П.- раскрывать кратко суть поэмы Гомера «Илиада»; в группах соотносить с картой путь Одиссея домой, в Итаку; самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблемы. Р.- читать текст с пометками на полях: понятно, известно, непонятно, неизвестно. К.- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.	Рассказывать легенду о жизни Гомера; характеризовать образы основных героев «Илиады»; выделять основные вехи пути Одиссея домой; сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу.	Опрос. Творческое задание.		П.26, ответить на вопросы
32	Поэмы Гомера «Одиссея»	1	<u>Получат возможность научиться.</u> Самостоятельно выполнять задания рабочей тетради по теме урока; последовательно рассказывать обо всех приключениях Одиссея.			Опрос. Творческое задание.		П.27, ответить на вопросы
33	Религия древних греков.	1	<u>Научатся.</u> Работать с текстом учебника и его иллюстрациями, выделять главное. <u>Получат возможность</u>	П.- объяснять связь между явлениями природы и греческими богами; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие	Оценивать роль Зевса, Афины, Посейдона в жизни греков; давать нравственную оценку героическим поступкам Геракла; выражать	Опрос, самостоятельная работа		П.28, творческое задание

			<u>научиться.</u> Сравнить пантеон богов египтян и греков.	приёмы решения поставленных задач. Р.- устанавливать целевые приоритеты; уметь прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей . К.- выполнять задания по техникам диалога: «лесенка», «микрофон», «вертушка» .	устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач.				
Глава 8. Полюсы Греции и их борьба с персидским нашествием									
34	Земледельцы Аттики теряют землю и свободу.	1	<u>Научатся.</u> Использовать исторические документы как источники знаний. <u>Получат возможность научиться.</u> Выделять признаки греческого полиса.	П.- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- характеризовать греческий демос, общество в целом; устанавливать целевые приоритеты; уметь прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. К.- находить на карте и устно комментировать положение Аттики, занятия её населения; формулировать собственное мнение и позицию.	Перечислять преимущества греческого алфавита по сравнению с финикийским; выражать устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач.	Опрос. Творческое задание.		П.29, ответить на вопросы	
35	Зарождение демократии в Афинах.	1	<u>Научатся.</u> На основе документальных источников и текста документа давать характеристику событиям и их участникам. <u>Получат возможность</u>	П.- уметь выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике; формулировать свою точку зрения. Р.- сравнивать законы	Показывать на примере реформ Солона смысл понятия «демократия», её роль в улучшении жизни основной массы народа; выражать устойчивый учебно-познавательный интерес	Опрос. Творческое задание.		П.30, ответить на вопросы	

			<u>научиться.</u> Давать оценку поступкам Солона, его противникам и единомышленникам.	Драконта и Солона; устанавливать целевые приоритеты. К.- уметь вести диалог с товарищем по заданию, предложенному учителем.	к новым общим способам решения задач.			
36	Древняя Спарта.	1	<u>Научатся.</u> Правильно показывать на карте места изучаемых событий, анализировать ответы товарищей, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять рассказ о жизни и традициях спартанцев.	П.- самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- характеризовать основные группы населения и их положение; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, оценивать правильность выполнения действия. К.- показывать на карте и рассказывать о местоположении Спарты.	Составлять рассказ о жизни и традициях спартанцев; проявлять доброжелательность и эмоциональную нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Опрос. Творческое задание.		П.31, ответить на вопросы и задания в р.т.
37	Греческие колонии на берегах Средиземного и Чёрного морей.	1	<u>Научатся.</u> Показывать на карте исторические объекты, читать несложные карты и картосхемы с опорой на их легенду, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Комментировать наряд грека.	П.- объяснять причины греческой колонизации, её географию; использовать общие приёмы решения поставленных задач. Р.- выделять общее, что связывало греческие колонии; сравнивать финикийскую и греческую территории колонизации; оценивать правильность выполнения действия. К.- участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Проявлять доброжелательность и эмоциональную нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им.	Опрос. Творческое задание.		П.32, ответить на вопросы

38	Олимпийские игры в древности.	1	<p><u>Научится</u> Составлять развернутый план одной части параграфа, «паспорт понятий» отдельного пункта параграфа</p>	<p>П.- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Р.- использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа об Олимпийских играх; К.- участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Проявлять доброжелательность и эмоциональную нравственную отзывчивость, эмпатию как понимание чувств других людей и сопереживание им.</p>	Опрос. Творческое задание.		П.33, творческое задание
39	Победа греков над персами в Марафонской битве.	1	<p><u>Научатся.</u> Составлять рассказ, анализировать исторические документы, делать несложные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Рассказывать о подвиге юноши, сообщившем грекам о победе в Марафоне.</p>	<p>П.- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей; объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования. Р.- использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа о Марафонской битве; оценивать правильность выполнения действия. К.- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию.</p>	<p>Выделять и обозначать причины, цели, силы сторон в сражении; выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.</p>	Опрос. Творческое задание.		П.34, ответить на вопросы и задания в р.т.

40	Нашествие персидских войск на Элладу.	1	<u>Научатся.</u> Показывать на карте исторические объекты, читать несложные карты и картосхемы с опорой на их легенду, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Инсценировать события одного из сражений.	П.- использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа: о создании военного флота; о Фермопильском сражении; о Саламинской битве. Р.- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- участвовать в коллективном обсуждении проблем; проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач.	Называть цели Ксеркса и греческих полисов в войне; группировать факторы, благодаря которым маленький народ победил огромную военную державу; выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос, самостоятельная работа		П.35, ответить на вопросы
Глава 9. Возвышение Афин в V (5-м) веке до н.э. и расцвет демократии								
41	В гаванях афинского порта Пирей.	1	<u>Научатся.</u> Обобщать отдельные события и формулировать несложные выводы, работать с иллюстрациями учебника и историческими документами. <u>Получат возможность научиться.</u> Оценивать, насколько возможной была покупка раба для каждого грека.	П.- использовать информацию видеофильма, электронных изданий, презентаций для составления собственного рассказа о гаванях; характеризовать положение граждан, переселенцев, рабов в греческих полисах; сравнивать военную и торговую гавани. Р.- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять пошаговый контроль. К.- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное	Выражать адекватное понимание причин успешности/неуспешности учебной деятельности.	Опрос. Творческое задание.		П.36, ответить на вопросы

				мнение и позицию.				
42	В городе богини Афины	1	<p><u>Научатся.</u> Составлять рассказ, описывать памятники культуры, правильно употреблять и объяснять исторические термины, понятия. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять кроссворд на самостоятельно выбранную тему (в соответствии с темой урока).</p>	<p>П.- формулировать собственное мнение об архитектурных сооружениях Афин; составлять план виртуальной экскурсии по Акрополю; создавать короткую презентацию в Power Point об одном из храмов Акрополя совместно с родителями или старшеклассниками. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; удерживать цель деятельности до получения ее результата; уметь оценивать свою работу на уроке; анализировать эмоциональное состояние, полученное от деятельности на уроке. К.- рассказывать о наиболее значимых частях Афин; взаимодействовать с окружающими; формулировать вопросы.</p>	<p>Понимать необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; оценивать собственную учебную деятельность.</p>	<p>Опрос. Творческое задание.</p>		<p>. П.37, творческое задание</p>
43	В афинских школах и гимназиях	1	<p><u>Научатся.</u> Работать с текстом учебника и его иллюстрациями, выделять главное, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Выполнять практическую работу с текстом по дифференцированным</p>	<p>П.- последовательно рассказывать о каждой из школ; сравнивать типы школ и систему обучения в них; объяснять причины особой любви греков к представлениям; называть отличительные признаки комедии и трагедии; строить логические цепочки рассуждений; осуществлять поиск необходимой информации</p>	<p>Понимать необходимость учения; определять границы собственного знания и незнания.</p>	<p>Опрос. Творческое задание.</p>		<p>П.38, ответить на вопросы</p>

			заданиям.					
44	В афинском театре	1	<u>Научатся.</u> На основе документальных источников и текста документа давать характеристику событиям и их участникам. <u>Получат возможность научиться.</u> Оценивать роль современного театра для общества.	(из материалов учебника, по воспроизведению в памяти). Р.- удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; прогнозировать результаты усвоения изучаемого материала. К.- комментировать строки из трагедии Софокла «Антигона»; применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения; оформлять диалогические высказывания.		Опрос. Творческое задание.		П.39, творческое задание
45	Афинская демократия при Перикле.	1	<u>Научатся.</u> Работать с текстом учебника и историческими документами, обобщать отдельные события и формулировать несложные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Узнать больше о друзьях и соратниках Перикла: Аспасия, Геродот, Анаксагор, Софокл, Фидий. Афинский мудрец Сократ.	П.- поиск информации в интернете о единомышленниках, друзьях Перикла; формулировать ответы на вопросы учителя. Р.- называть заслуги Перикла в восстановлении и процветании Афин; группировать информацию о демократических преобразованиях во время руководства полисом Перикла; проявлять умения ориентироваться в учебнике; учитывать выделенные учителем ориентиры действия. К.- применять правила делового сотрудничества, сравнивать разные точки зрения; вступать в коллективное сотрудничество, участвовать в обсуждении вопросов.	Самостоятельно подготавливать тематические сообщения по выбору; мотивировать свои действия, проявлять интерес к новому учебному материалу; оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос, самостоятельная работа		П.40, ответить на вопросы

46	Города Эллады подчиняются Македонии.	1	<p><u>Научатся.</u> Составлять рассказ, делать выводы, использовать исторические документы как источник знаний. <u>Получат возможность научиться.</u> Характеризовать политические методы Филиппа Македонского.</p>	<p>П.- сравнивать политический курс Филиппа и Александра Македонских; объяснять причины потери независимости Грецией; осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, рассказа учителя); уметь структурировать знания. Р.- показывать на карте и объяснять местонахождение Македонии; оценивать эмоциональное состояние, полученное от деятельности на уроке. К.- применять правила делового сотрудничества, сравнивать разные точки зрения; вступать в коллективное сотрудничество, участвовать в обсуждении вопросов, обмениваться мнениями, слушать друг друга, согласовывать действия с партнером.</p>	<p>Разъяснять причины, по которым Демосфен не был услышан; проявлять интерес к новому учебному материалу; оценивать собственную учебную деятельность.</p>	Опрос. Творческое задание.		П.41, ответить на вопросы и задания в р.т.
47	Поход Александра Македонского на Восток.	1	<p><u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, на основе текста учебника и документа давать характеристику участников исторических событий, оценку их деятельности. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять</p>	<p>П.- используя карту и её легенду, рассказывать о военных событиях похода Александра Македонского на Восток; оценивать поступки А. Македонского, его противников; уметь структурировать знания, самостоятельно выделять и формулировать цели. Р.- оценивать эмоциональное состояние, полученное от деятельности на уроке. К.- характеризовать ситуацию на</p>	<p>Понимать значение знаний для человека и принимать его; мотивировать свои действия, проявлять интерес к новому учебному материалу; оценивать собственную учебную деятельность.</p>	Опрос. Творческое задание.		П.42, ответить на вопросы

			исторический портрет.	Востоке, которая способствовала победам А.Македонского; участвовать в обсуждении вопросов, обмениваться мнениями, слушать друг друга, согласовывать действия с партнером.				
48	В Александрии Египетской.	1	<u>Научатся.</u> Показывать на карте исторические объекты, работать с текстом учебника и его иллюстрациями, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Рассказывать об Александрии – центре эллинистического мира.	П.- называть причины распада державы А.Македонского; показывать на карте возникшие государства; сравнить Александрию и Афины; устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; прогнозировать результаты усвоения изучаемого материала. К.- применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения; оформлять диалогические высказывания, понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнёром; вступая в коллективное сотрудничество.	Понимать необходимость учения; определять границы собственного знания и незнания.	Опрос. Творческое задание.		П.43, выполнить задания в рабочей тетради
49	Повторительный	1	<u>Научатся.</u> Работать с	П.- называть самое известное в Древней Греции: имя поэта,	Понимать значение знаний для человека и	Опрос, самосто		Творческое задание

	обобщающий урок. Вклад древних эллинов в мировую культуру.		исторической картой, логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. <u>Получат возможность научиться.</u> Характеризовать основных богов и героев древнегреческой мифологии.	название храма, место сражения, имя стратега, завоевателей Греции; объяснять значение понятий: демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры. Р.- принимать учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; учитывать выделенные учителя ориентиры действий; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения.	принимать его; сохраняют мотивацию к учебной деятельности, развивают способность к самооценке.	ательная работа		
Древний Рим								
Глава 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией								
50	Древнейший Рим.	1	<u>Научатся.</u> Сравнивать и описывать природные условия двух стран, составлять рассказ, правильно показывать на карте изучаемые объекты. <u>Получат возможность научиться.</u> Рассказывать легенды, связанные с историей Рима.	П.- сравнивать природные условия Греции и Рима; соотносить время возникновения Рима и событий, происходивших в Греции; характеризовать Римскую республику и причины её возникновения; сравнивать территориальные приобретения Рима во II и III вв. до н.э.; объяснять, где население больше участвовало во власти: в Греции или Риме; сравнивать устройство римской республики с греческим полисом; представлять сообщения и доклады в соответствии с требованиями	Понимать значение знаний для человека и принимать его; сохраняют мотивацию к учебной деятельности, развивают способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.44, ответить на вопросы
51	Завоевание Римом Италии.	1	<u>Научатся.</u> Анализировать исторические факты:			Опрос. Творческое		П.45, ответить на вопросы

			распознавать существенные признаки и интересы различных общественных групп, обобщать отдельные события и формулировать несложные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Выделять причины побед римского войска, в том числе над Пирром.	регламента; использовать карты, мультимедиа ресурсы, другие источники информации для формирования устойчивых представлений о Древнем РимеР.- осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; учитывать выделенные учителя ориентиры действий; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- оформлять диалогические высказывания, обмениваться мнениями, слушать друг друга, принимать другое мнение и позицию.		задание.		
52	Устройство Римской республики.	1	<u>Научатся.</u> Анализировать исторические факты: распознавать существенные признаки и интересы различных общественных групп, обобщать отдельные события и формулировать несложные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Составлять сравнительные таблицы.			Опрос, самостоятельная работа		П.46, ответить на вопросы
Глава 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья								
53	Вторая война Рима с Карфагеном.	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, самостоятельно составлять рассказ,	П.- называть причины карфагенских войн; отмечать цели сторон во второй карфагенской войне; перечислять причины поражения	Понимать необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных	Опрос. Творческое задание.		П.47, ответить на вопросы

			<p>давать отзыв на ответы одноклассников, выделять главное из рассказа учителя. <u>Получат возможность научиться.</u></p> <p>Составлять сравнительные таблицы.</p>	<p>Ганнибала в войне с римлянами; характеризовать цели, поступки Ганнибала; работать с картой в процессе изучения событий, обеспечивших господство Рима в Средиземноморье; охарактеризовать способы подчинения государств власти Рима; составлять простой план параграфа; объяснять причины широкого распространения рабства во всех сферах жизни римлян; доказывать бесправное положение рабов в Риме. Р.- принимать учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; учитывать выделенные учителя ориентиры действий; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала.</p>	<p>мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; развивать способность к самооценке.</p>			
54	Установление господства Рима во всём Восточном Средиземном орье.	1	<p><u>Научатся.</u></p> <p>Обобщать отдельные события, формулировать несложные выводы, работать с текстом учебника. <u>Получат возможность научиться.</u></p> <p>Рассказывать о падении Македонского царства и его значении для эллинистического мира, для Рима.</p>	<p>уровня усвоения изучаемого материала. К.- показывать по карте и комментировать поход Ганнибала; вступать в речевое общение, участвовать в диалоге; работать с книгой; взаимодействовать с окружающими; формулировать вопросы.</p>		Опрос. Творческое задание.		П.48, ответить на вопросы
55	Рабство в Древнем Риме.	1	<p><u>Научатся.</u></p> <p>Работать с историческими источниками, текстом учебника, давать характеристику событиям и их участникам. <u>Получат возможность научиться.</u> Ответить на вопрос: «В чем главное отличие раба от свободного</p>			Опрос, самостоятельная работа		П.49, подготовить сообщения

			человека?»					
Глава 13. Гражданские войны в Риме								
56	Земельный закон братьев Гракхов.	1	<u>Научатся.</u> Анализировать исторические факты: распознавать существенные признаки и интересы различных общественных групп. <u>Получат возможность научиться.</u> Ответить на вопрос: «Почему народ помнил о Гракхах и чтит их память?»	П.- называть причины, которые заставили Т. Гракха выступить в защиту бедняков; устанавливать причины гражданских войн в Риме; работать в малых группах, систематизируя информацию; высчитывать, сколько лет римляне жили в мире; оценивать поступки братьев Гракхов во благо менее защищённых римлян; проследить движение войска Спартака по карте, комментировать события и поступки; составлять рассказ от имени Спартака, сенатора, Красса. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности. К.- применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения; понимать позицию партнёра, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнёром.	Понимать необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; определять границы собственного знания и незнания.	Опрос. Творческое задание.		П.50, ответить на вопросы
57	Восстание Спартака.	1	<u>Научатся.</u> Составлять рассказ, делать выводы, элементарно анализировать изучаемые события, правильно показывать на карте изучаемые объекты. <u>Получат возможность научиться.</u> Разрабатывать краткосрочный проект на темы: «Поход Спартака в Альпы»; «Красс против Спартака».	П.- анализировать действия и поступки Цезаря; объяснять позиции Красса, Помпея и	Понимать необходимость учения, выраженного в	Опрос. Творческое задание.		. П.51, подготовить сообщение
58	Единовластие Цезаря.	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой,			Опрос. Творческое задание.		П.52, ответить на вопросы

			составлять рассказ, делать самостоятельные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Что обозначает крылатое выражение «перейти Рубикон»?	Сената в отношении Юлия Цезаря; составлять рассказ, используя понятия: наёмная армия, консул, верность воинов, диктатор, заговорщики, гибель; определять причины поражения сторонников республики; составлять кроссворд по одному из пунктов параграфа (на выбор); сопоставлять действия Антония и Октавиана в борьбе за власть; объяснять причины завершения гражданских войн в Риме; характеризовать правление Октавиана Августа; рассказывать о судьбах знаменитых греков. Р.- принимать учебную задачу; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; учитывать выделенные учителями ориентиры действий; прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала. К.- вступать в речевое общение, участвовать в диалоге; работать с книгой; взаимодействовать с окружающими; формулировать вопросы; использовать разные виды речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо); выступать с устными сообщениями; корректно вести учебный диалог.	преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний; сохранять мотивацию к учебной деятельности; проявлять интерес к новому учебному материалу; развивать способность к самооценке.	задание.		
59	Установление империи.	1	<u>Научатся.</u> Пересказывать содержание текста учебника, самостоятельно строить рассказ, правильно употреблять исторические термины. <u>Получат возможность научиться.</u> Объяснять слова Цицерона: «Тиран убит, а тирания жива»			Опрос, самостоятельная работа		П.53, ответить на вопросы

Глава 14. Римская империя в первые века нашей эры								
60	Соседи Римской империи.	1	<u>Научатся.</u> Начать составлять сложный план параграфа. <u>Получат возможность научиться.</u>	П.- показывать на карте территории расселения народов, попавших под власть империи; комментировать иллюстрации на страницах учебника; составлять задания, вопросы, обмениваться ими; рассказывать о племенах - соседях Римской империи и их взаимоотношениях. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; учитывать выделенные учителем ориентиры действия. К.- применять правила делового сотрудничества; сравнивать разные точки зрения; принимать другое мнение и позицию.	Мотивировать свои действия; проявлять интерес к новому учебному материалу; развивать способность к самооценке.	Опрос. Творческое задание.		П.54, подготовить сообщение
61	В Риме при императоре Нероне.	1	<u>возможность научиться.</u> Составлять сравнительные таблицы.			Опрос. Творческое задание.		П.55, ответить на вопросы
62	Первые христиане и их учение.	1	<u>Научатся.</u> Составлять рассказ, работать с текстом учебника и историческими документами. <u>Получат возможность научиться.</u> Отвечать на вопрос «Какие чудеса творил Иисус Христос?»	П.- рассказывать об условиях появления христианского учения; объяснять причины распространения христианства; комментировать и оценивать комплекс моральных норм христиан; объяснять, почему сохранили свою ценность поучения Нагорной проповеди в наши дни; сравнивать положение свободного земледельца, колона и раба; выделять причины ослабления империи и перехода к обороне границ; характеризовать период правления императора Траяна; рассказывать о достижениях	Понимать необходимость учения; сохранять мотивацию к учебной деятельности, проявлять интерес к новому учебному материалу, оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос. Творческое задание.		П.56, ответить на вопросы
63	Расцвет Римской империи во II в. н.э.	1	<u>Научатся.</u> Самостоятельно строить рассказ на основе разных источников информации, работать			Опрос. Творческое задание.		П.57, ответить на вопросы

			с учебной и дополнительной литературой, обобщать отдельные факты. <u>Получат возможность научиться.</u> Сравнивать новизну в строительном деле Рима и современность.	империи во II в.; доказывать, что римляне строили на века. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. К.- вступать в речевое общение, участвовать в диалоге; работать с книгой; взаимодействовать с окружающими.				
64	Вечный город и его жители	1	<u>Научатся.</u> Самостоятельно строить рассказ на основе разных источников информации, работать с учебной и дополнительной литературой, обобщать отдельные факты. <u>Получат возможность научиться.</u> Что нового внесли римляне в развитие мировой культуры.	П.- нсценировать виртуальную экскурсию по Риму (с использованием презентации, интернет ресурсов, электронных изданий); аргументировано доказывать смысл утверждения, что «все дороги ведут в Рим»; составить рассказ от лица простого римлянина, богатого римлянина, торговца, сенатора об одном дне в Риме; показывать на карте этапы расширения границ Рима; показывать и рассказывать достижения Рима в разных областях. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; планировать решение учебной задачи; выстраивать алгоритм действий; корректировать деятельность, вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей. К.- применять правила делового сотрудничества; оформлять диалогические высказывания,	Понимать необходимость учения; мотивировать свои действия, проявлять интерес к новому учебному материалу; развивать способность к самооценке.	Опрос, самостоятельная работа		П.58, творческое задание

				обмениваться мнениями, слушать друг друга, понимать позицию партнёра.				
Глава 15. Разгром Рима Германцами и падение Западной Римской империи								
65	Римская империя при Константине.	1	<u>Научатся.</u> Обобщать отдельные события и формулировать несложные выводы. <u>Получат возможность научиться.</u> Комментировать последствия утверждения христианства государственной религией.	П.- объяснять причины перемен во внутреннем положении империи; сравнивать положение на границах империи в 1 в. и при императоре Константине; обосновывать факт переноса столицы империи; составлять рассказ о Риме с опорой на иллюстрации к параграфу; обозначать причины раздела империи на две части; рассказывать об исторических деятелях и их поступках; оценивать поступки Гонория, Стилихона, Алариха и др. с позиции общечеловеческих ценностей. Р.- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; прогнозировать результаты уровня усвоения учебного материала, принимать и сохранять учебную задачу. К.- использовать разные виды речевой деятельности (монолог, диалог, чтение, письмо); выступать с устными сообщениями; корректно вести учебный диалог.	Понимать необходимость учения, сохранять мотивацию к учебной деятельности, проявлять интерес к новому учебному материалу, оценивать собственную учебную деятельность.	Опрос. Творческое задание.		П.59, ответить на вопросы и задания в р.т.
66	Взятие Рима варварами.	1	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, историческими документами, делать выводы, составлять рассказ. <u>Получат возможность научиться.</u> Высказывать предположения о том, почему варварам удалось уничтожить Западную Римскую империю.			Опрос. Творческое задание.		П.60, ответить на вопросы
67 -68	Повторительно-обобщающий урок. Признаки цивилизации	2	<u>Научатся.</u> Работать с исторической картой, логически мыслить,			Опрос, самостоятельная работа		Творческое задание.

	Греции и Рима.		<p>делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. <u>Получат возможность научиться.</u> Написать эссе-сочинение «Один день в Древнем Риме».</p>					
	Итоговое повторение.		<p><u>Научатся.</u> Делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения. <u>Получат возможность научиться.</u> Высказывать и обосновывать суждения о значении наследия древних цивилизаций для современного мира.</p>	<p>П.- приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойственных грекам и римлянам; решать кроссворды, проблемно-развивающие задания, инсценировать сюжеты. Р.- принимать учебную задачу, сформулированную учителем; удерживать цель деятельности до получения ее результата; осуществлять самостоятельный контроль своей деятельности; учитывать выделенные учителем ориентиры действия; прогнозировать результаты уровня усвоения учебного материала.</p>	<p>Понимать значение знаний для человека; сохранять мотивацию к учебной деятельности; развивать способность к самооценке.</p>	<p>Опрос. Тестирование.</p>		<p>Творческое задание</p>

4. Материально-техническое обеспечение программы

Настенные исторические карты

1. Древние государства мира.
2. Рост территории государств в древности.
3. Древний Восток. Египет и Передняя Азия.
4. Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. — III в. н. э.).
5. Древняя Греция (до середины V в. до н. э.).
6. Древняя Греция (V в. до н. э.).
7. Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.
8. Древняя Италия.
9. Рост Римского государства в период республики и империи.
10. Рост Римского государства в III в. до н. э. — II в. н. э.
11. Римская республика в III—I вв. до н. э.
12. Римская империя в I—III вв. н. э.
13. Римская империя в IV—V вв. Падение Западной Римской империи.

Список образовательных цифровых и Интернет-ресурсов по истории Древнего мира

Интернет-ресурсы

1. Презентации по истории Древнего мира на образовательном ресурсе «Архив учебных программ и презентаций»:

<http://www.rusedu.ru/subcat/32.html>

На сайте можно найти информацию по следующим темам: Древний Египет, Китай, Индия, Персия, Древняя Греция.

2. Презентации по истории Древнего мира на сайте «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»:

<http://school-collection.edu.ru>

На сайте можно найти информацию по следующим темам: Возникновение христианства; Гражданские войны в Риме. Юлий Цезарь; Жители Древнего Рима; Завоевание Римом Италии.

3. Прочие ресурсы по истории Древнего мира по различным темам:

- История Древнего Египта:

<http://maat.org.ru/about/lectures.shtml>

<http://www.kemet.ru>

• Электронная библиотека исторических источников от вавилонских глиняных табличек до Библии с комментариями «Древняя история мира»:

<http://www.earth-history.com>

- Мировая художественная культура. Древний мир: от первобытности до Рима:
<http://www.mhk.spb.ru>
- Античная мифология:
<http://mythology.sgu.ru/mythology/ant/index.htm>
- Античное христианство: <http://www.verigi.ru/?book=13> <http://www.verigi.ru/?book=94> <http://www.verigi.ru/?book=71>

Электронные ресурсы

Атлас Древнего мира. — М.: Новый ДИСК.

5. Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Предполагается, что в результате изучения истории в основной школе учащиеся должны овладеть следующими знаниями и умениями:

1. Знание хронологии, работа с хронологией:

- указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;
- соотносить год с веком, эрой, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

- характеризовать место, обстоятельства, участников, этапы, особенности, результаты важнейших исторических событий;
- группировать (классифицировать) факты по различным признакам и основаниям.

3. Работа с историческими источниками:

- читать историческую карту с опорой на легенду, ориентироваться в ней, соотносить местонахождение и состояние исторического объекта в разные эпохи, века, периоды;
- осуществлять поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных и др.), отбирать её, группировать, обобщать;
- сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, время и место создания.

4. Описание (реконструкция):

- последовательно строить рассказ (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках;
- характеризовать условия и образ жизни, занятия людей, их достижения в различные исторические эпохи;
- на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов, электронных изданий, интернет-ресурсов и т. п. составлять описание исторических объектов, памятников.

5. Анализ, объяснение:

- различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
- соотносить единичные исторические факты и общие явления;
- различать причину и следствие исторических событий, явлений;
- выделять характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
- раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий;
- сравнивать исторические события и явления, определять в них общее и различия;
- излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

6. Работа с версиями, оценками:

- приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе;
- определять и объяснять (аргументировать) своё отношение к наиболее значительным событиям и личностям в истории и их оценку.

7. Применение знаний и умений в общении, социальной среде:

- применять исторические знания для раскрытия причин и оценки сущности современных событий;
- использовать знания об истории и культуре своего народа и других народов в общении с людьми в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде;
- способствовать сохранению памятников истории и культуры (участвовать в создании школьных музеев, учебных и общественных мероприятиях по поиску и охране памятников истории и культуры).

Базовые компетентности являются показателями освоения курса и предполагают следующие результаты:

- способность осуществлять поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа;
- способность выделять главное в тексте и второстепенное;
- способность анализировать графическую, статистическую, художественную, текстовую, аудиовизуальную информацию;
- способность выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно).
- способность развёрнуто излагать свою точку зрения, аргументировать её в соответствии с возрастными возможностями;
- способность пользоваться мультимедийными ресурсами и компьютером для обработки, передачи, систематизации информации в соответствии с целью;
- способность (на уровне возраста) вести диалог, публично выступать с докладом, защитой презентации;
- способность организовывать свою деятельность и соотносить её с целью группы, коллектива;
- способность слышать, слушать и учитывать мнение другого в процессе учебного сотрудничества;
- способность определять свою роль в учебной группе и определять вклад в общий результат;

— способность оценивать и корректировать своё поведение в социальной среде в соответствии с возрастом.

Приоритетное значение имеет степень освоения различными видами действий с информацией учебника и дополнительными ресурсами. Предполагается, что данные виды действий эффективнее будут осваиваться в процессе сотрудничества, диалога учащихся, учителя и учащихся.

6 Критерии оценки знаний, умений и навыков обучающихся

Нормы оценки знаний за выполнение теста учащихся по истории

% выполнения	0-35	36-60	61-85	86-100
Отметка	«2»	«3»	«4»	«5»

Нормы оценки знаний учащихся по истории (устный, письменный ответ)

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый в полном объеме выполняет предъявленные задания и демонстрирует следующие знания и умения:

- логично, развернуто излагать содержание вопроса, в котором продемонстрировано умение описать то или иное общественное явление или процесс;
- сравнивать несколько социальных объектов, процессов (или несколько источников), выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
- делать вывод по вопросу и аргументировать его с теоретических позиций социальных наук;
- сопоставлять различные точки зрения, выдвигать аргументы в обоснование собственной позиции и контраргументы по отношению к иным взглядам;
- применять полученные знания при анализе конкретных ситуаций и планировать практические действия;
- оценивать действия субъектов социальной жизни с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- раскрывать содержание основных обществоведческих терминов в контексте вопроса;

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый - продемонстрировал предъявляемые требования такие же, как и к ответу на «отлично», но при ответе допустил неточности, не искажающие общего правильного смысла;

- верно освятил тему вопроса, но не достаточно полно ее раскрыл;
- продемонстрировал знание причинно-следственных связей, основных теоретических положений, но отдельные положения ответа не подтвердил фактами, не обосновал аргументами;
- не смог самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения;
- дал определения прозвучавшим при ответе понятиям;
- дал ответы на уточняющие вопросы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- демонстрирует умение описывать то или иное общественное явление, объяснять его с помощью конкретных примеров;
- делает элементарные выводы;
- путается в терминах;
- не может сравнить несколько социальных объектов или точек зрения;
- не может аргументировать собственную позицию;
- затрудняется в применении знаний на практике при решении конкретных ситуаций;
- справляется с заданием лишь после наводящих вопросов.

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся или экзаменуемый

- не увидел проблему, но не смог ее сформулировать;
- не раскрыл проблему;
- представил информацию не в контексте задания;
- или отказался отвечать (уважительная причина отсутствует).